

## Логопедическое пособие «По страницам сказки «Три медведя»

### *Авторское пособие по автоматизации звука [Л] для старших дошкольников «Три медведя»*

#### ***Пояснительная записка***

В авторском логопедическом пособии «По страницам сказки...» представлена система игровых упражнений по автоматизации звука [Л] в словах, фразах. В основу данного пособия лег сюжет сказки «Три медведя». Главный герой- девочка **Луша** приглашает дошкольников в увлекательное путешествие по страницам сказки. Участвуя в новой сказке ребенок целенаправленно и спонтанно, помогая героине сказки, автоматизирует поставленный звук.

Игровой материал для автоматизации звука не только нацелен на закрепление правильного звука, но и вводит дошкольника в игровую ситуацию, эмоционально приобщает к процессу приобретения знаний, воспитывает коммуникативные навыки, развивает общение и взаимодействие ребёнка с взрослым и сверстниками; ориентирует на самостоятельное решение игровых задач, закрепляет навык произнесения поставленного звука, развивает лексико-грамматический строй речи, внимание, память, мышление, обогащает и активизирует словарь, устраняет речевые недостатки. Поскольку все игровые упражнения: «Что увидела Луша...?», «Что и где?», «Собери чашки и отгадай, что любят медведи», «Лоскутное одеяло», «Волшебные облака», «Что у Луши в лукошке?» самостоятельны, имеют свои коррекционные задачи, их можно включать в любое индивидуальное (подгрупповое) занятие.

#### **Задачи:**

- совершенствовать умение произносить звук [Л] в самостоятельной речи при выполнении общей работы;
- развивать связную монологическую и диалогическую речь, интонационную и звуковую культуру речи, лексико-грамматический строй речи.
- совершенствовать навык составления предложений по опорным словам.

Жила-была девочка Луша. Как-то раз пошла она в лес по грибы да по ягоды. Шла по лесу, шла, и вышла на лужайку. А на лужайке....

### **Игровое упражнение «Что увидела Луша...?»**

**Цель:** автоматизировать поставленный звук в словах (на начальном этапе), фразах;

*Игровые действия:* на начальном этапе ребенок перечисляет увиденные им объекты, затем отвечает на вопрос «**Кто (что) на лужайке**»

*Усложнение:* Ребенок сопровождает ответ на вопрос «**Что увидела Луша...?**» полным предложением: «**Луша увидела ...ласточку**».



Пошла Луша дальше по лесу бродить. Шла, шла и вышла на полянку. А на полянке домик стоит. В этом доме медведи живут. Только дома их не было. Вошла Луша в домик .....

### **Игровое упражнение «Что и где?»**

**Цель:** автоматизировать поставленный звук в словах (на начальном этапе), фразах; учить пользоваться в речи **предлогами**.

*Игровые действия:* на начальном этапе ребенку предлагается назвать все предметы изображенные на картинке, а потом рассказать, что где находится, (ябл**о**ки в лукош**к**е, булав**к**и в шкатул**к**е, и т.д.)



Луша, пока по лесу ходила, очень проголодалась. А тут увидела стол.

А на столе части чего-то целого.

### **Игровое упражнение «Собери чашки и отгадай, что любят медведи»**

**Цель:** автоматизировать звук *Л* в словах, фразах; развивать зрительное восприятие, зрительно-моторную координацию, креативность мышления.

**Оборудование:** стол, разрезные чашки на **6 частей**, предметные картинки на каждой чашке с автоматизированным звуком (количество чашек -3, белая - папы медведя, желтая – медведицы, голубая – Мишутки)





*Игровые действия:* на начальном этапе ребенок объединяет части в целое, и перечисляет изображенные предметы на тарелках (колбаса, масло и т.д.); затем перечисляет продукты на каждой тарелке (на белой тарелке - свекла, на желтой тарелке - лук, и т.д.)

*Усложнение:* Ребенку предлагается подумать и перечислит продукты, которые съест Луша (Луша съела...яблоко, Луша съела...булочку и т.д.)

Устала Луша и пошла в горницу. А там стоят кровати, (предложить ребенку вспомнит, кому какая кровать принадлежит). Только вот одеяла лежали на полу, а где чье – неизвестно.

### **Игровое упражнение «Лоскутное одеяло»**

**Цель:** автоматизировать звук Л в словах, фразах; упражнять в согласовании слов в творительном падеже с предлогом с; развивать зрительное восприятие, зрительно-моторную координацию, креативность мышления.

**Оборудование:** лоскутки одеял (белый, желтый, голубой) с изображением предметных картинок с автоматизируемым звуком.





*Игровые действия: на начальном этапе ребенок перечисляет предметы, изображенные на лоскутках.*

*Усложнение: Ребенок «составляет из лоскутов одеяло», сопровождает свои действия словами: Белый лоскуток с лодкой; желтый лоскуток с пилоткой; голубой лоскуток с мылом и т.д.*

Легла Луша в маленькую кровать и посмотрела в окошко, и увидела на небе волшебные облака.

### **Игровое упражнение «Волшебные облака»**

**Цель:** автоматизировать звук *Л* во фразах;

**Оборудование:** Облака с изображением различных объектов.





*Игровые действия: ребенок перечисляет изображенные объекты на облаках (на начальном этапе ребенку можно предложить назвать объекты изображенные на облаках - облако с котикой, - облако с овалом, - облако с колоском и т. д.; затем усложнить задание - волшебное облако с болонкой, -волшебное облако с котелком и т.д.)*

А в то время вернулись медведи домой. Увидели они гость, но не стали они злиться, так как были очень добрыми и гостеприимными. Подарили Луше целое лукошко гостинцев.

### **Игровое упражнение «Что у Луше в лукошке?»**

**Цель:** автоматизировать звук Л во фразах;

*Оборудование: Лукошко, графические модели продуктов питания.*



*Игровые действия: ребенок перечисляет продукты в лукошке (У Луши в лукошке...халва, молоко, галушки, повидло, и т.д.)*