

**Муниципальное образовательное учреждение «Урусовский центр  
образования имени Н.М. Пожарского»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
МОУ «Урусовский ЦО  
им. Н.М. Пожарского»

\_\_\_\_\_ Шевченко А.А.

Приказ №84-од  
от «26» августа 2024 г.



**Рабочая программа по коррекционному курсу  
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»  
для детей с ОВЗ на 2024-2025 учебный год**

**Составила: педагог-психолог  
Жидкова И.И.**

**с. Урусово**

## Пояснительная записка

Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений – в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих воспитанников отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, у детей с проблемами в развитии имеют место нарушения ощущений различной модальности (кинестической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций. Отсюда у них отмечается не только замедленный темп развития, но и своеобразие этого развития в целом. И как следствие – к семи-восьми годам дети, поступающие в первый класс, оказываются не готовыми к обучению мотивационно, по запасу знаний и представлений, степени сформированности учебных навыков, уровню развития функций волевой регуляции. Безусловно, таким детям нужна специальная коррекционная помощь в разном объеме, в зависимости от структуры и степени тяжести умственного развития. И первый шаг по оказанию помощи – сенсомоторное развитие ребенка. Введение курса сенсорного и психомоторного развития в образовательном учреждении обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического развития детей через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния. Воздействие на сенсомоторный уровень с учётом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию в развитии всех ВПФ, т.е. создаётся базовая предпосылка для полноценного участия психических процессов в овладении чтением, письмом, математическими знаниями.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающую готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной

дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

**Цель:** на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

### **Задачи:**

- обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий;
- компенсация эмоционального неблагополучия, развитие самосознания;
- освоение и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

## **Структура программы курса коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов:**

- развитие эмоционально-личностной сферы;
- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространственных отношений;
- восприятие временных отношений.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны. Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности: музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др., в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития детей.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Данный курс предполагает создание оптимальных условий познания обучающимися каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков. Занятия способствуют формированию у обучающихся правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности. В свою очередь, оптимизация психического развития ребенка способствует эффективной социализации его в обществе.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами курса в соответствии с целями стандарта – введение в культуру ребенка. В программу включены занятия, способствующие овладению представлениями об окружающем мире. Занятия позволяют формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств. Также в программу включены мероприятия, способствующие формированию способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов.

В каждом занятии предусмотрено программой проведение кинезиологических упражнений для развития межполушарного взаимодействия. Эти упражнения улучшают мыслительную деятельность; синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению запоминания, повышают устойчивость внимания, облегчают процесс письма.

Дети изучают различные эмоции и учатся управлять ими, овладевают азбукой выражения эмоций. Психогимнастика помогает обучающимся

преодолевать барьеры в общении, лучше понять себя и других, снимать психическое напряжение, дает возможность самовыражения.

В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка.

### *Основные направления коррекционной работы*

В ходе психокоррекционных занятий осуществляется психолого-педагогическое воздействие, направленное на устранение отклонений в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений. Основные направления работы:

- диагностика и развитие познавательной сферы (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);
- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля);
- диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);
- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).

### **Место коррекционного курса в учебном плане**

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорный процессов (психокоррекционные занятия)» входит в коррекционно-развивающую область учебного плана МОУ «Урусовского ЦО им. Н.М. Пожарского» для детей с ограниченными возможностями здоровья».

Класс	Количество учебных часов в неделю	Количество учебных недель в году	Количество учебных часов в году
4	2	34	68

### **Результаты**

#### ***Учащиеся должны уметь:***

Минимальный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога;
- составлять план действий в знакомой ситуации;

- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- конструировать сложные формы из элементов
- проводить зрительный анализ наглядного материала, находить нереальные элементы «нелепых» картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов смешивать цвета, называть их;
- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- пользоваться календарём;
- определять возраст людей;
- ориентироваться в пространстве листа;
- размещать изображения одного или группы предметов в соответствии с поверхностью;
- выполнять простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- группировать и составлять сериационные ряды предметов по заданным признакам формы, величины или цвета, обозначение их словом;
- конструировать предметы из 5 – 6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь величину и разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их;
- ориентироваться на плоскости и в пространстве, пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять возраст людей по внешним признакам;
- понимать проявление основных эмоций;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- использовать в работе доступные материалы (глина и пластилин; природный материал; бумага и картон; нитки и ткань; проволока; конструировать из металлоконструктора);

Достаточный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью;
- понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов;
- составлять рассказ из 3-5 предложений по иллюстрациям;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать просьбы и желания;
- выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;
- пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определять время по часам (одним способом), использование в речи временной терминологии;
- понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу;
- с помощью педагога анализировать свои поступки и поступки других детей;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля);
- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми;
- адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям. Предметные результаты освоения предмета коррекционно – развивающего курса включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность их применения на уроках и во вне учебной деятельности.

#### **4 класс (68 часов)**

##### **Обследование детей (3 часа).**

##### **Развитие моторики, графомоторных навыков (6 часов).**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

##### **Тактильно-двигательное восприятие (3 часов).**

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой. Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах.

##### **Кинестетическое и кинетическое развитие (3 часа).**

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

##### **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (8 часов).**



Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смещение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей).

### **Развитие зрительного восприятия (4 часов).**

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

### **Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (13 часов).**

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть — закрыть, одеть — раздеть, расстегнуть — застегнуть).

### **Развитие слухового восприятия (3 часов).**

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

### **Восприятие пространства (5 часов).**

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный,

альбомный, ватман) и поразному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

### **Восприятие времени (6 часов).**

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

### **Развитие эмоционально-личностной и коммуникативной сферы (11 часов).**

Чувства и эмоции. Гармонизация психоэмоционального состояния. Самоконтроль, приемы владения собой. Помощь самому себе при отреагировании отрицательных эмоций. Определяем круг общения. Как надо общаться со взрослыми и как с друзьями. Что мне мешает в общении, а что помогает. Осознание самого себя через игру «Что такое Я» - формирование целостного образа я. Осознание своих сильных сторон характера через изо терапию. Формируем умение определить личностные черты других людей. Упражнение на передачу внутренних черт характера через выразительные позы. Учимся видеть характер и понимать других людей через игру «разгадай характер» с использованием фотографии друзей, людей других рас, животных. Упражнения направленные на снятие напряжения и вхождение в состояние расслабленности. Упражнения направленные на умение регулировать и контролировать свое поведение. Упражнения направленные на поведения в различных бытовых ситуациях. Как себя вести в кругу друзей, классе. Моделирование ситуаций.

### **Тематическое планирование коррекционного курса**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Обследование детей	3
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	7
3.	Тактильно-двигательное восприятие	3
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	8
6.	Развитие зрительного восприятия	4
7.	Восприятие особых свойств предметов	13
8.	Развитие слухового восприятия	3
9.	Восприятие пространства	5
10.	Восприятие времени	6
11.	Развитие эмоционально-личностной сферы	12
	Итого:	68

## **Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения коррекционного курса**

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная развивающая среда:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи разной величины: массажные и гладкие, кольцебросы, шнуровки и т.д.);
- спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная “тропа” для ног, массажный коврик, полусфера и др.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (музыкальное сопровождение для релаксации и для физминуток, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
- оборудование сенсорной комнаты (оптиковолокно, воздушно-пузырьковая труба, сухой душ, сухой бассейн, тактильные дорожки и др.);
- оборудование для постановки правильного дыхания и обучения навыкам саморегуляции;
- материал техники АРТ-терапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, сюжетные картинки, журналы, вырезки, альбомные листы формата А1, А2, А3, А4, А5, краски, гуашь, цветная бумага, кисти, баночки для воды, пластилин, восковые карандаши, принадлежности для аромотерапии и др.);
- иллюстративный наглядный материал, направленный для понимания ситуаций межличностного взаимодействия, эмоциональных проявлений.
- мультимедийное сопровождение, видеопрезентации к урокам в соответствии с тематикой занятий.
- аудиозаписи для релаксации и рисования: звуки природы, цветотерапия, инструментальная музыка, детские песни и т.д.
- комплекты раздаточных пособий, дидактических материалов, сюжетных картинок, фотографий.
- тетради для работ учащихся.

### **Календарно-тематическое планирование коррекционного курса**

<b>№ п/п</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Основной вид деятельности</b>
<b>Диагностическое обследование (3 часа)</b>			

1.	1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий..	Проведение диагностических мероприятий
2.	1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.	Проведение диагностических мероприятий
3.	1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.	Проведение диагностических мероприятий
<b>Развитие моторики и графомоторных навыков (6 часов)</b>			
4.	1	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	Выполнение упражнений на развитие согласованности движений на разные группы мышц.
5.	1	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)	Работа со шнуром, нанизывание бус, завязывание, застегивание.
6.	1	Дорисовывание симметричной половины изображения	Дорисовывание различных изображений
7.	1	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	Вычерчивание геометрических фигур.
8.	1	Графический диктант	Выполнение графического

		(зрительный и на слух).	диктанта.
9.	1	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.
<b>Тактильно – двигательное восприятие (3 часа)</b>			
10.	1	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий).	Выполнение заданий, игр на определение на ощупь предметов с разными свойствами.
11.	1	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной.	Работа с пластилином и глиной
12.	1	Игры с мелкой мозаикой.	Работа с мелкой мозаикой, выкладывание рисунков.
<b>Кинестетическое и кинетическое развитие (3 часа)</b>			
13.	1	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий.	Выполнение движений и поз различных частей тела.
14.	1	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	Выполнение упражнений на расслабление и снятие мышечных зажимов.
15.	1	Воображаемые	Выполнение

		действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье).	воображаемых действий.
<b>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (8 часов)</b>			
16.	1	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом.	Выполнение упражнений, заданий на группировку предметов.
17.	1	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	Выполнение упражнений, заданий на сравнение предметов по форме, величине, цвету.
18.	1	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов.	Выполнение заданий на составление сериационных рядов из 4 – 5 предметов.
19.	1	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).	Выполнение упражнений на измерение и сопоставление отдельных параметров предметов.

20.	2	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки).	Выполнение упражнений «Назови цвет», Цветовая палитра, рисование.
21.	1	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкиепазлы).	Выполнение упражнений на группировку предметов по самостоятельно выделенному признаку. Выполнение упражнений на различение теплых и холодных цветов.
22.	1	Узнавание предмета по одному элементу и по словесному описанию.	Дидактическая игра «Узнай по описанию», загадки.
<b>Развитие зрительного восприятия (4 часа)</b>			
23.	1	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок).	Нахождение отличий и общего на сюжетных картинках.
24.	1	Нахождение нелепиц на картинках.	Нахождение нелепиц
25.	1	Дидактическая игра «Лабиринт».	Выполнение заданий игры «Лабиринт».

26.	1	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	Выполнение задания «Нарисуй по памяти».
<b>Восприятие особых свойств предметов (13 часов).</b>			
27.	2	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение.	Выполнение упражнения на различение осязательных ощущений и их словесное обозначение.
28.	1	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.	Знакомство с градусниками, измерение температур: тела, воды, воздуха.
29.	2	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение.	Выполнение упражнений на различение вкусовых ощущений.
30.	2	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху».	Выполнение упражнений на различение ароматов.
31.	2	Упражнения в измерении веса предметов на весах	Выполнение измерений веса предметов на весах
32.	2	Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный	Выполнение заданий на определение противоположных качеств предметов.



		— полезный).	
33.	2	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть).	Выполнение заданий на определение противоположных действий с предметами.
<b>Развитие слухового восприятия (3 часа).</b>			
34.	1	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	Прослушивание и различение звуков по длительности и громкости
35.	1	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук».	Прослушивание и различение звуков по громкости и высоте тона.
36.	1	Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук».	Выполнение заданий игры «Запрещенный звук».
<b>Восприятие пространства (5 часов).</b>			
37.	1	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.	Выполнение упражнений на ориентировку в помещении и на улице. Игра «В поисках клада».
38.	1	Определение	Выполнений

		расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	заданий игры «Куда пойдешь, то и найдешь».
39.	1	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений.	Выполнений заданий игры «Моя комната», «Уборка в комнате».
40.	1	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	Выполнение упражнений на расстановку мебели в кукольной комнате.
41.	1	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	Выполнение упражнений на расположении предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа и под углом.
<b>Восприятие времени (6 часов)</b>			
42.	1	Определение времени по часам.	Работа с моделью часов.
43.	1	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку».	Выполнение упражнений на отслеживание длительности временных интервалов.
44.	1	Работа с календарем и моделью календарного года. Дидактическая игра	Ориентировка в календаре, выполнение заданий игры «Когда это

		«Когда это бывает?».	бывает?».
45.	1	Последовательность основных жизненных событий.	Выполнение упражнений «Что – зачем?», лото «определи последовательность»
46.	2	Возраст людей.	Определение возраста людей по фото.
<b>Развитие эмоционально-личностной сферы (11 часов).</b>			
47.	1	Я вырос	Рисунок на тему «Я»
48.	1	Отношение к школе	Выполнение упражнения «Что мне нравится в школе?»
49.	1	Правила везде надо соблюдать.	Выполнение упражнений направленных на умение регулировать и контролировать свое поведение: «Противоположные движения», «Спящие львы», «Передерни веревочку», «До черты»
50.	2	Что такое общение?	Выполнение упражнений направленных на формирование сотрудничества, понимание другого, умения действовать сообща: «Пластилиновый человечек», «Учусь разрешать ссоры», «Обида».
51.	1	Языки общения.	Упражнения на

			коммуникацию «Комплименты», «Здравствуй», рисунок «Человечки».
52.	1	Пирамида желаний	Выполнение упражнений направленных на умение регулировать и контролировать свое поведение «Ты можешь», «Раз, два три...».
53.	2	Эмоции наши друзья и наши враги.	Выполнение упражнений направленных на умение адекватно выражать, регулировать и контролировать свое эмоциональное состояние. Задания на развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека.
54.	1	Что значит быть ответственным?	Ролевая игра «Правила и ответственность».
55.	1	Доброта спасет мир!	Игра «Мы с тобой одна семья», «Парные картинки», просмотр мультфильма «Крошка енот»